

MUSEO CIVICO DI FOGGIA

Il Museo Civico e La Pinacoteca Comunale, in Piazza Nigri 1, ospita tre sezioni disposte sui vari livelli della struttura **museale** e che partono dal Villaggio **Neolitico** più grande e tra i più datati d'Europa, **Passo di Corvo** (dal VI al IV millennio a.C.), dove è arrivata in Italia per la prima volta, dal medioriente, la pratica dell'agricoltura, favorita dalla fertilità del **tavoliere**. Al piano terreno è stato allestito il **lapidario** con la tomba della **Medusa**, portata dal sito archeologico di **Arpi** (II millennio a.C.), ed altri reperti archeologici di origine **neolitica, dauna, romana e medievale**. Al piano superiore è stata allestita una ricostruzione di una casa tipo sul modello di quelle dei terrazzani; inoltre

nelle varie teche sono presenti gioielli e soprammobili, come campane e statue di santi appartenenti a cittadini **foggiani** che, nel corso del tempo, ne hanno fatto dono al **museo**. Al secondo piano sono presenti due gallerie che ospitano, la prima, una vasta raccolta di reperti archeologici provenienti dall'antica Arpi e non solo, come vasellame, statue, utensili, oggetti in bronzo e ricostruzioni di abitazioni primitive. La seconda galleria ospita dipinti di indubbio valore soprattutto di artisti foggiani come **Francesco Saverio Altamura**, Domenico Caldara, Vincenzo Dattoli, **napoletani** e di scuola meridionale di varie epoche fino all'**ottocento**.