



C.M.
FGIC84500N



ISTITUTO COMPRENSIVO "DANTE-GALIANI"

Via Dante, 9 – 71013 – San Giovanni Rotondo (FG) C.F.



C.F.
83002380711

Prot. 1008/A32

San Giovanni Rotondo, 09/04/2014

Ai docenti di strumento musicale
Ai genitori interessati

PROVE ORIENTATIVO-ATTITUDINALE

Riguardo gli alunni che, in sede di preiscrizione manifestano la volontà di accedere al corso di scuola media ad indirizzo musicale. Le prove verificano le condizioni fisiche e le attitudini dei ragazzi in relazione all'ammissibilità del corso stesso e in relazione allo strumento musicale da attribuire a ciascuno. I candidati, in seduta comune, devono sostenere un test scritto a risposte chiuse articolato in facili quesiti di carattere melodico e ritmico strutturato dalla commissione secondo modalità identiche per tutti i ragazzi. Inoltre, ciascun candidato sostiene individualmente un colloquio, nell'ambito del quale la commissione propone tre semplici quesiti ritmici (identici per tutti i candidati) da eseguire, da parte del candidato stesso, per imitazione, verifica le motivazioni del ragazzo e appura le preferenze di ciascun candidato in relazione alle materie strumentali. La valutazione globale della prova orientativo-attitudinale scaturisce dalla somma del punteggio conseguito al termine del test scritto e di quello conseguito al termine del colloquio. La commissione preposta a valutare la prova designata di anno in anno dal D.S.

Orario di convocazione

Lunedì 05/05/2014, martedì 06/05/2014 e mercoledì 07/05/2014 (solo docenti), ogni giorno a partire dalle ore 15:30, presso il plesso "Galiani" si svolgeranno le prove orientativo-attitudinali per la selezione degli alunni interessati ad iscriversi al corso ad Indirizzo Musicale (D.M. 124/99) in vista della formazione delle future classi prime, come da calendario che sarà affisso all'albo dell'istituto e al sito web.

Le prove dureranno complessivamente circa due ore.

L'esito della prova sarà reso noto a partire da lunedì 19 maggio.

L'ammissione al corso consiste in una semplice prova orientativo-attitudinale per la quale non occorre che il candidato sappia suonare uno strumento. Verranno valutati attentamente le inclinazioni, le capacità ritmico-melodiche, l'idoneità fisica e la motivazione. La commissione al termine dei test stilerà una graduatoria in base al punteggio conseguito dai candidati e renderà pubblica la composizione delle classi dei 4 strumenti.

La sezione musicale può accogliere ogni anno un massimo di circa ventotto alunni suddivisi equamente nei quattro strumenti, ovvero il numero di alunni previsto per la creazione di una classe prima secondo la normativa vigente.

Nel caso di ulteriori disponibilità di posti per uno o più strumenti, saranno ricontattati gli studenti scorrendo l'ordine della graduatoria.

La classe sarà divisa equamente tra i seguenti strumenti: **chitarra, flauto, clarinetto e violino.**

Si tratta di una prova indispensabile per:

1. l'individuazione delle attitudini di ciascun alunno



C.M.
FGIC84500N



ISTITUTO COMPRENSIVO "DANTE-GALIANI"

Via Dante, 9 – 71013 – San Giovanni Rotondo (FG) C.F.



C.F.
83002380711

2. la formazione di gruppi funzionali
3. la formazione di un'eventuale graduatoria di riserva

In definitiva, una Commissione formata dai quattro docenti di Strumento Musicale selezionerà chi potrà essere ammesso e quale sarà lo strumento più adatto, tenendo in considerazione le preferenze dei candidati ed il loro eventuale curriculum musicale, nel rispetto della graduatoria che si verrà a creare.

La prova si articolerà in tre sezioni.

Punteggio massimo totale: 30

Per la prima prova si adoterà il Test di Arnold Bentley *“L’abilità musicale nei bambini e la sua valutazione”* in grado di valutare oggettivamente la sensibilità e l’attitudine musicale ed in grado di coinvolgere qualunque alunno, indipendentemente dalle esperienze musicali pregresse. Questo test, della durata di circa 40 minuti e da svolgersi in aula con l’intero gruppo di candidati, affronta i seguenti aspetti musicali:

1. differenza tra altezza dei suoni
2. memorizzazione e confronto tra diverse melodie
3. simultaneità dei suoni
4. confronto tra sequenze ritmiche

Punteggio massimo attribuibile: 12

La seconda prova verrà effettuata a piccoli gruppi (4 o 5 alunni per volta) ed avrà lo scopo di:

1. testare la reattività dei candidati in risposta a stimoli ritmici e melodici da imitare o con cui interagire
2. testare l’attitudine verso i diversi strumenti musicali attraverso una prova pratica
3. verificare la passione, lo stato motivazionale ed il curriculum musicale tramite un breve colloquio

Punteggio massimo attribuibile: 8

La terza prova permette di testare l’attitudine verso i diversi strumenti musicali attraverso una prova pratica, mentre per chi già suona uno dei quattro strumenti permette di verificare il livello raggiunto. Si raccomanda agli alunni che già suonano uno dei quattro strumenti (clarinetto, flauto traverso, violino, chitarra) di portare il proprio strumento.

Punteggio massimo attribuibile: 10

Verrà valutato anche il comportamento tenuto durante l’espletamento delle prove.

Si richiede la disponibilità dei genitori per il trasporto degli alunni negli orari indicati.

Il Dirigente scolastico
Prof. Francesco Pio Maria D’Amore